

Wobsah

Maria Mirtschin: Sorbenbilder im Fadenkreuz deutsch-nationaler Propaganda	3
Viktor Velek: Historické nahrávky lužickosrbské řeči a hudby z let 1907–1938	17
Marén Schorch: Das sorbische Osterreiten in der Oberlausitz. Soziologische Reflexionen	42
Elizabeth Spreng: Socialist Storms. Ideological Struggles in Sorbian Texts	61
Ludwig Elle: „Die Genossen sollen auch Auffassungen überprüfen, die die Sprache als Hauptproblem betrachten“. Sorbische Sprache als Politikfeld der Domowina in der DDR	75
Heinz Schuster-Šewc: Die Ortsnamen der Lausitz – Anmerkungen zum Stand ihrer Erforschung	94
Gunter Schaarschmidt: Code-switching im Sorbischen und im Duchobor-Russischen als eine mögliche Zwischenstufe in der Erhaltung und Revitalisierung von Minderheitensprachen in der EU und in Kanada	109
Jaroslawa Iwczenko: Pan w zielonym stroju. Diabeł w paremiologii i frazeologii lužyckiej	126

Diskusija

Ewa Siatkowska: Czy Gregorius był pierwszym górnołużyckim pisarzem katolickim?	136
Sonja Wölkowa: Hišće raz wo pochodže Gregoriusowych kěrlušowych knižkow. Replika na diskusijny přinošk prof. Ewy Siatkowskeje	138

Recensije

Jörg Kracik: Frank Förster: Die „Wendenfrage“ in der deutschen Ostforschung 1933–1945. Die Publikationsstelle Berlin–Dahlem und die Lausitzer Sorben. Domowina-Verlag: Bautzen 2007 (Schriften des Sorbischen Instituts/Spisy Serbskeho instituta; 43)	140
Martin Neumann: Elka Tschernokoshewa, Volker Gransow (Hrsg.): Beziehungsgeschichten. Minderheiten – Mehrheiten in europäischer Perspektive. Domowina-Verlag: Bautzen 2007 (Schriften des Sorbischen Instituts/Spisy Serbskeho instituta; 42)	143
Hans Mirtschin: Alfred Roggan: Das Amtsdorf Burg und die Kaupenbesiedlung. Ein außergewöhnlicher Vorgang in der preußischen „Inneren Kolonisation“ des frühen 18. Jahrhunderts. Domowina-Verlag: Bautzen 2007 (Schriften des Sorbischen Instituts/Spisy Serbskeho instituta; 44)	146
Dietrich Scholze: Tomasz Derlatka: Kategoria „przestrzeń w dziele narracyjnym“: elementy, morfologia, systematyka wraz z zarysem problematyki spacyjnej i narratologicznej w serbołużyckiej twórczości narracyjnej. Dom Wydawniczy ELIPSA: Warszawa 2007	150

Připowědź

Kolokwij wo Pawole Nedže „Wučer – politikar – wědomostnik“	153
--	-----

Abstracts	154
-----------------	-----